

WYNIKI 2016

PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY

II MIĘDZYNARODOWYCH MUZYCZNYCH ZMAGAŃ SENIORÓW

Jury w składzie:

Bernard Mendlik – przewodniczący

Dorota Serwa

Iwona Wiśniewska – Salamon

Po wysłuchaniu 11 prezentacji konkursowych Jury postanowiło przyznać:

GRAND PRIX:

Chór Nauczycielski z Łodzi pod dyрекcją Marii Hubluk – Kaszuby

W kategorii chórów mieszanych:

I miejsce – Chór Bytomskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku
WRZOSY JESIENI pod dyрекcją Moniki Woleńskiej

II miejsce – ex aequo

Chór Mieszany RES MUSICA z Gryfina pod dyрекcją Grzegorza Handke

Chór SOLI DEO z Nakła nad Notecią pod dyрекcją Michała Gacki

III miejsce – Chór GAUDIUM z Głogowa pod dyрекcją Barbary Walendzik

W kategorii chórów jednorodnych:

I miejsce – nie przyznano

II miejsce – ex aequo

Żeński Chór GAUDEMAUS gminy Wejherowo pod dyрекcją Barbary Tańskiej

Chór Kameralny Polickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku pod dyрекcją Marty Pyry

III miejsce – Chór KANON Szczecińskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku pod dyрекcją Neli Urant

W kategorii zespołów wokalnych:

I miejsce – nie przyznano

II miejsce – Zespół Wokalny GUBIŃSKIE ŁUŻYCZANKI pod dyрекcją Danuty Kaczmarek

III miejsce – nie przyznano

Przyznano także nagrody specjalne za:

Najlepsze wykonanie utworu a capella –

Chór Uniwersytetu Każdego Wieku PASJONACI z Poznani pod dyрекcją Michała Sergiusza Mierzejewskiego za utwór *Nie żałuję* –opr. Michał Sergiusz Mierzejewski

Najlepsze wykonanie utworu ludowego lub inspirowanego folklorem polskim –

Chór Nauczycielski z Łodzi pod dyrekcją Marii Hubluk – Kaszuby
za utwór *U wos mamó roz* – opr. Mirosław Gałęski

Najlepsze wykonanie **utworu zagranicznego kompozytora** –

Seniorenchor der Volkssolidarität Spree – Neisse z Guben pod
dyrekcją Danuty Kaczmarek za utwór *Singt mit uns* – Friedrich
Silcher

Chór GAUDIUM z Głogowa pod dyrekcją Barbary Walendzik za utwór
Lube dziewczę – Joseph Haydn

Wyróżnienia:

Najlepszy dyrygent – Maria Hubluk – Kaszuba

Za dobre praktyki w międzynarodowym muzykowaniu – Danuta
Kaczmarek

Nagroda publiczności – Chór Bytomskiego Uniwersytetu Trzeciego
Wieku WRZOSY JESIENI pod dyrekcją Moniki Woleńskiej
