

Chór SOLI DEO z Nakła



dyr. Michał Gacka

Chór Soli Deo może poszczycić się bardzo bogatą historią, a jego początki sięgają roku 1927 kiedy to przy parafii p.w. św. Wawrzyńca powstał chór męski, prowadzony przez ks. Ignacego Gepperta i organistę Ignacego Pufala. Dopiero w roku 2000 chór zostaje wzbogacony o głosy żeńskie przez ówczesnego dyrygenta, Radosława Wilkiewicza.

Grupę śpiewaczą tworzą mieszkańcy Nakła, Paterka, Ślesina, Trzeciewnicy, Czrzastowa, Dębowa, Witosławia, Występu i innych miejscowości powiatu nakielskiego.

Chór w swoim repertuarze posiada utwory z różnych epok muzycznych, od renesansu do utworów kompozytorów współczesnych.

Do najważniejszych osiągnięć zespołu należy zajęcie **Brązowe Pasma** na **Ogólnopolskim Festiwalu Pieśni Maryjnej „Ave Maria”** w Chojnicach. (12 maja 2012 r.) oraz **I miejsca** i Pucharu Szefa Inspektoratu Wsparcia Sił Zbrojnych na **VII Przeglądzie Polskiej Pieśni Patriotycznej i Żołnierskiej**, organizowanym przez Ośrodek Kultury w Mroczy (12 maja 2012 r.).

Brązowe Pasma na **IV Turnieju Chórów o Kryształowe Serce Chełmińskiej Jesieni** (październik 2012r.).

I miejsce o Puchar Prezydenta Miasta Bydgoszczy (7 grudnia 2013r.).

Chór Soli Deo w ogromnym stopniu wpisuje się w życie kulturalne Nakła nad Notecią, biorąc czynny udział różnych imprezach kulturalnych miasta i regionu.

Od 2011 roku kierownikiem artystycznym chóru jest pan Michał Gacka, absolwent Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy.

kategoria: chóry mieszane

Repertuar konkursowy:

- Krakowskie wesele – Feliks Nowowiejski
- Santa Maria – opr. Henryk Mandrysz
- Kołysanka – Jan Maklakiewicz
- Światy Boże – Piotr Czajkowski